



**DEPARTAMENTO DE ARTE CORPORAL**

**Disciplina: Dança II**

**Código: EFA 115**

**Créditos: 03**

**Carga Horária Total: 4h semanais**

***PLANO DE CURSO***

**EMENTA:**

Desenvolvimento quanto à progressão no trabalho segmentar, nas famílias da Dança, variações de expressão, pesquisa temática para aulas e coreografias.

**OBJETIVOS:**

- Realizar variedades completas através do aprimoramento da técnica
- Planejar esquemas de aula
- Realizar pesquisa coreográfica

***Programa:***

1. Desenvolvimento de fundamentos da Dança: progressão em dança, fatores de progressão, elaboração de progressões. Variações expressivas – no trabalho segmentar, nas famílias da Dança, nas coreografias.
2. Estrutura básica de planos de aula
3. Interdisciplinariedade da Dança nas escolas: adequação dos fundamentos e progressões para diferentes aplicações. Caracterização de níveis de aprendizagem. Adequação dos graus de dificuldades aos níveis de aprendizagem.

**AVALIAÇÃO:**

Provas práticas, provas teóricas, seminários.

**BIBLIOGRAFIA:**

EHRENZWEIG, Anton – Ordem Oculta da Arte

PORCHER, Louis – Educação Artística – luxo ou necessidade

SOREL, Walter – The dance has many faces