
	<b>UFRJ/CCS</b>		
	Unidade:	Escola de Educação Física e Desportos	
	Departamento:	Jogos	

Disciplina: <b>Fundamentos do Futebol</b>			Código: <b>EFJ 602</b>
Carga horária por período:	Teórica: 30 h	Prática: 30 h	Créditos: 03
Requisitos: xxxx			Período: 5 <sup>o</sup>

**Ementa:**

Aspectos da origem e evolução do futebol. Noções das regras e o contexto sócio-histórico-cultural. Fundamentos das técnicas e táticas, individuais e coletivas. Princípios didático-pedagógicos para o processo ensino-aprendizagem.

**Objetivo geral:**

Estudar de forma crítica e reflexiva as metodologias aplicadas à prática educativa do futebol.

**Objetivos específicos:**

- Identificar diferentes cenários históricos, sociais e culturais na origem e evolução do futebol;
- Analisar as regras oficiais do futebol e sua aplicação na prática educativa;
- Reconhecer o gesto esportivo na execução dos fundamentos da técnica individual;
- Identificar na prática do futebol sistemas de jogo e sua aplicação em diferentes contextos do esporte;
- Reconhecer princípios pedagógicos nas metodologias aplicadas à prática educativa do futebol.

## Conteúdo programático:

### **Unidade I: CONTEÚDO SÓCIO – CULTURAL.**

Aspectos da origem, da evolução do futebol e seu contexto sócio-cultural.  
Organização do Futebol – FIFA, Confederações, Federações, Ligas Confederações  
Universitárias - CBDU.

### **Unidade II: FUNDAMENTOS TÉCNICOS.**

As regras do jogo.

A técnica individual – condução, drible, passe, domínio, chute e cabeceio.

A técnica coletiva – sistemas de jogo, posição e função.

### **Unidade III: PROCESSO ENSINO – APRENDIZAGEM.**

Princípios didático – pedagógicos.

Exercícios individuais, grupos de 2, 3, 4, 5 ou mais alunos. Pequenos e grandes jogos;

As características do jogo e os princípios didático-pedagógicos.

## **Metodologia:**

Aulas teóricas expositivas desenvolvidas pelo professor, por palestrantes e pelos alunos que cursam a disciplina.

Dinâmica de grupo fundamentada na ABP – Aprendizagem Baseada em Problemas.

Utilização dos recursos de multimídia.

Aulas práticas desenvolvidas pelo professor e pelos alunos.

## **Avaliação:**

1. Participação do aluno - assiduidade, pontualidade e interesse.
2. Duas provas (teóricas) de conhecimento.
3. Um seminário teórico- prático desenvolvido por grupos de alunos.

Observações:

- O grau final será obtido pela média aritmética da soma das 05 (cinco) notas, sendo que as notas dos itens 1(um) e 2(dois) terão peso 2 (dois).
- O aluno para ser aprovado na disciplina deverá obter a média final 5,0 (cinco) e ter frequência, mínima, de 75% (setenta e cinco por cento) da carga horária do curso.

## **Bibliografia básica:**

CAPINUSSÚ, J. M. e REIS, J. **Futebol: técnica, tática e administração**. Rio de Janeiro: Shape,2005

FERREIRA, R. L. **Futsal e a iniciação**. Rio de Janeiro: Sprint, 2002.

VENLIOLES, F. M. **Escola de futebol**. Rio de Janeiro: Sprint, 2000.

**Bibliografia complementar:**

FIFA. **Regras de Futebol**. Rio de Janeiro: Confederação Brasileira de Futebol, 2005.

CBFS. **Regras de Futsal**. Confederação Brasileira de Futsal, 2005.

LEAL, J. C. **Futebol**: arte e ofício. Rio de Janeiro: Sprint, 2000

SECRETARIA ESTADUAL DE EDUCAÇÃO. **Manual de orientação de educação física – Ensino Fundamental**. Ceará, 1990.

Apostilas oferecidas pelos professores.