
	UFRJ/CCS		
	Unidade:	Escola de Educação Física e Desportos	
	Departamento:	Ginástica	

Disciplina: Educação Física e Ludicidade			Código: EFN 221
Carga horária por período:	Teórica: 30h.	Prática: 30h.	Créditos: 03
Requisitos: xxxx			Período: 3º

Ementa:

Estudo e vivência da ludicidade e do fenômeno lúdico nas atividades motoras dentro de uma visão histórica, com vistas à perspectiva contemporânea de ambiente escolar e comunitário.

Objetivo geral:

Atuar com atividades de lazer e de recreação, bem como formular, organizar, acompanhar e avaliar programas de lazer, de recreação e de animação cultural.

Objetivos específicos:

- Estabelecer as diferenças entre recreação, lazer e animação cultural;
- Identificar os aspectos sociais e políticos presentes nas atividades recreativas, de lazer e de animação cultural;
- Apontar a importância do papel do professor de educação física como mediador nas atividades de recreação, de lazer e de animação cultural;
- Organizar programas de atividades recreativas, de lazer e de animação cultural.

Conteúdo programático:

Unidades:

- O jogo, a brincadeira e o brinquedo
- O lúdico, a imaginação e a criatividade
- Atividades recreativas – questões sociais, políticas e filosóficas
- Jogos cooperativos como estratégias de inclusão
- O debate sobre o lazer na contemporaneidade
- O debate sobre a animação cultural
- Organização de programas de recreação, lazer e de animação cultural

Metodologia:

- Leitura, análise e discussão de textos;
- Aulas expositivas;
- Aulas práticas;
- Apresentação de seminários.

Avaliação:

Avaliação de caráter formativo na qual devem ser considerados os aspectos cognitivos e socioafetivos. Podem ser utilizadas como estratégias: provas escritas, provas orais, diários de curso e apresentação de seminários, dentre outras.

Bibliografia básica:

- MARCELLINO, N. C. Repertório de Atividades de Recreação e Lazer. São Paulo: Papyrus, 2002.
- MELO, V. A.; ALVES JUNIOR, E. D. Introdução ao lazer. Barueri, São Paulo: Manole, 2003.
- WERNECK, C. L.G.; ISAYAMA, H. F. (Org.). Lazer, recreação e educação Física. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2003.

Bibliografia complementar:

- BROUGÈRE, G.. Brinquedo e cultura. São Paulo: Cortez, 1995.
- _____. Jogo e educação. Porto Alegre: Artmed, 1999.
- CATUNDA, R. Recriando a Recreação. Rio de Janeiro: Sprint, 2000.
- FERREIRA, S. L. (Org.). Recreação. Rio de Janeiro: Sprint, 1993.
- GOMES, C. L. (Org.). Dicionário Crítico do Lazer. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2004.
- GUEDES, M. H. S. Oficina da brincadeira. 2ed. Rio de Janeiro: Sprint, 2000.
- KISHIMOTO, T. M. (Org.). Jogo, brinquedo, brincadeira e educação. São Paulo: Cortez, 1996.
- MARCELLINO, N. C. (Org.). Lúdico, educação e educação física. Ijuí : UNIJUÍ, 1999.
- MARCELLINO, N.C. Lazer e educação. 10ed. São Paulo: Papyrus, 2003.

MELO, V. A. A animação cultural: conceitos e propostas. Campinas: Papyrus, 2006.

NETO, R. F.. Recreação na escola. Rio de Janeiro: Sprint, 2001.

Revista Licere – Revista publicada pelo Centro de Estudos de Lazer e Recreação – CELAR/UFMG - <http://www.eeffto.ufmg.br/celar/>

Coletâneas dos seminários “O lazer em debate” – produção conjunta dos grupos Anima/UFRJ e CELAR/UFMG

Produções do Grupo de Pesquisa Anima – Lazer, Animação Cultural e Estudos Culturais/UFRJ: <http://www.lazer.eefd.ufrj.br/docs/apresenta.html>

Produções do Grupo de Pesquisa CELAR/UFMG. Disponível em: <http://www.eeffto.ufmg.br/celar/>