

	UFRJ/CCS		
	Unidade:	Escola de Educação Física e Desportos	
	Departamento:	Ginástica	

Disciplina: Ginástica Artística II		Código: EFN610	
Carga horária por período: 60h	Teórica: 30h	Prática: 30h	Créditos: 03
Requisitos: EFN235			Período: xxxx

Ementa:

Estudo e prática reflexiva da Ginástica Artística

Objetivos:

Desenvolver a aprendizagem dos processos pedagógicos dos exercícios avançados da ginástica artística
 Desenvolver o trabalho de segurança nos exercícios avançados da ginástica artística;
 Possibilitar ao aluno organizar e dirigir eventos escolares e competitivos da ginástica artística

Conteúdo programático:

Unidades:

- Metodologia aplicada ao ensino dos exercícios avançados da ginástica artística
- Progressões pedagógicas para o ensino avançado nos aparelhos oficiais e auxiliares da GA;
- Aspectos fundamentais de postura e segurança aplicada no exercício avançado da GA.

Metodologia:

O programa será desenvolvido em 60 horas aulas, através de aulas teóricas desenvolvidas em forma de trabalho em grupos utilizando o conteúdo da disciplina;
 As aulas práticas são desenvolvidas nos aparelhos oficiais e auxiliares com uma organização de seqüências pedagógicas;
 Alunos trabalharão com crianças de escolas de ensino fundamental e infantil para uma experiência para o seu curso com supervisão do professor da disciplina.

Avaliação:

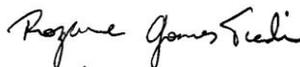
Do aluno: teórica, e avaliações práticas durante o curso e avaliação de conceito;
 Do curso: serão aplicados questionários aos alunos e entrega de relatórios, com avaliação final do curso.

Bibliografia básica:

BROCHADO, Fernando Augusto e BROCHADO, Mônica Maria Viviani. **Fundamentos da Ginástica Artística e de Trampolim**. Editora Guanabara Koogan, Rio de Janeiro, 2005.
 DARIDO, Suraya Cristina e RANGEL, Irene Conceição Andrade. **Educação Física na Escola, Implicações para prática pedagógica**. Editora Guanabara Koogan, 2005.
 NUNOMURA, Myriam e PICIOLO, Vilma Leni Nista. **Compreendendo a Ginástica artística**. Phorte Editora, 2005.

Bibliografia complementar:

ARAÚJO, C, M, R. **Manual de Ajudas em Ginástica**, Editora Ulbra, 2003.
 FREIRE, João Batista. **Educação de Corpo Inteiro, Teoria e Prática de Ed. Física**. Editora Scipione, 1989
 FREIRE, J, B e SIAGLA, AJ. **Educação como Prática Corporal**. Editora Scipione, 2004.
 Gil, AC – Metodologia do Ensino Superior.


 Profª Rozane Gomes Jardim
 Coord. do Curso de Lic. Educ. Física
 Req. nº 0351601-EEFD/UFRJ