



DEPARTAMENTO DE GINÁSTICA
Disciplina: GINÁSTICA ARTÍSTICA II
Código: EFN 610
Carga Horária Total: 60 h
Número de Créditos: 03 **Período: a partir do 5º**
Pré/co-requisitos: (EFN 235) Ginástica Artística I

PLANO DE CURSO

EMENTA:

Estudo e prática reflexiva do treinamento desportivo, da preparação física, da técnica em ginástica artística.

OBJETIVOS GERAIS:

Desenvolver a aprendizagem de processos pedagógicos dos exercícios avançados de ginástica artística;

Desenvolver o trabalho de segurança nos exercícios avançados de ginástica artística;

Possibilitar ao aluno organizar e dirigir eventos escolares e competitivos de ginástica artística.

PROGRAMA

Unidades

Conteúdo

1. *Informações avançadas sobre o regulamento de ginástica artística masculina e feminina*
2. *Noções avançadas dos aparelhos masculino e feminino – teóricos e práticas, trabalhos com aparelhos auxiliares de ginástica artística, objetivando o treinamento de alto-nível.*

METODOLOGIA:

As aulas teóricas são desenvolvidas em forma de trabalho em grupos, utilizando o conteúdo da disciplina com a participação de retroprojeter, filmes e bibliografias..

As aulas práticas são trabalhadas nos aparelhos principais e auxiliares, com uma organização de seqüências pedagógicas. São feitos trabalhos com crianças das escolas, creches, etc, para uma experiência adequada.

AVALIAÇÃO:

Do aluno: avaliações: teóricas – duas , avaliações práticas durante o curso e avaliação de conceito.

Do curso: são aplicados questionários aos alunos e entrega de relatórios, com avaliação de curso e a observação do professor será feito durante o curso para avaliação final.



BIBLIOGRAFIA:

- ALBUQUERQUE, J.A F e SANTOS JCE – Manual de Ginástica Artística
Rio de Janeiro, Sprint, 1983
HOSTAL, P – Pedagogia da Ginástica Olímpica
São Paulo, Editora Manole, 1982