UFRJ
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

LICENCIATURA em dança

LICENCIATURA EM DANÇA
FLUXOGRAMA

1º PERÍODO	2º PERÍODO	3º PERÍODO	4º PERÍODO	5º PERÍODO	6º PERÍODO	7º PERÍODO	8º PERÍODO
Introd. Técnica da Dança A	Introd. Técnica da Dança B	Técnica Geral da Dança	Técnica da Dança A	Técnica da Dança B	Técnica da Dança C	Técnica da Dança D	
Ativ. Integr. Balé e Contemporaneidade A		Ativ. Integr. Balé e Contemporaneidade B	Laboratórios da Dança A	Laboratórios da Dança B		Laboratórios da Dança C	Laboratórios da Dança D
Introd. Estudo da Corporeidade				Laboratórios de Famílias da Dança			Modos de Execução: Prát. DE
Corpo e Movimento A	Corpo e Movimento B			Progressões do Mov. Segmentar DE			Introd. Fundamentos da Coreografia
	Anatomia aplicada à Educação Física		Dança e Corpo Humano	Psicomotricidade: Prát. DE	Cinesiologia para Dança	Dança e Educação Especial: Prát. DE	
Filosofia, Estética e Dança I	Filosofia, Estética e Dança II		Fundamentos da Dança A	Fundamentos da Dança B			
Arte e Movimento	História da Dança I	História da Dança II		Dança e Antropologia			
Música e Movimento	Música e Dança	Folclore Brasileiro: Danças e Folguedos	Tóp. Esp. Danças Folc. Brasileiras: Prát. DE	Introd. Cinema e Dança: Prát. DE	Concepções de Linguagem		
Introd. Prática de Dança-educação A	Introd. Prática de Dança-educação B	Prática de Dança-educação A	Prática de Dança-educação B	Prática de Dança-educação C	Prática de Dança-educação D	Prática de Dança-educação E	Prática de Dança-educação F
		Didática	Fund. Sociológicos da Educação	Educação Brasileira	Filosofia da Educação no Mundo Ocidental	Psicologia da Educação	Educação e Comunicação II (LIBRAS)
					Didática da Dança I	Didática da Dança II	
					Prática de Ensino de Dança		
		Introdução à Metodologia Científica			Metodologia de Pesquisa – Dança		Trabalho de Conclusão de Curso
Universidade e Extensão	EF, Dança e Extensão	Atividades Curriculares de Extensão LD					Portfólio de Atividades de Extensão
Atividades Curriculares Complementares							
Disciplina Optativa de Escolha Condicionada			Disciplina Optativa de Escolha Restrita – Grupo Técnica da Dança e Práticas Corporais			Disciplina Optativa de Escolha Restrita – Grupo de Licenciatura	

Pré-requisito — **Ordem recomendada** — **Conteúdos relacionados**