



UFRJ
faz 100
ANOS
1920 | 2020

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
Centro de Ciências da Saúde
Escola de Educação Física e Desportos
Concurso Público - Edital UFRJ Nº 953/2019

CÓDIGO DE IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO:

JKB-007

questão 2, (partes)

a confiança do BPC traz o debate
de continuidade ou não de uma
realização de conteúdos de educação

máximo.

a justificativa é a garantia de
que determinamos conteúdos específicos
contínuos de em ~~esta~~ ~~em~~ etc
no Brasil Nacional.

Is que trouxe a educação física
e a discussão por existir ou não
realização dos conteúdos de nível autoral
de área: História (2011) e Fisiologia (2008) diferen-
dar a existência de uma realização
ouo desrespeitando ~~por~~ ~~o~~ ~~de~~ ~~seu~~
FOLHA DE RESPOSTA Nº 1



UFRJ
faz 100
ANOS
1920 | 2020

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
Centro de Ciências da Saúde
Escola de Educação Física e Desportos
Concurso Público – Edital UFRJ Nº 953/2019

CÓDIGO DE IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO:

JKR-007

Questão 1 (partida)

além disso, os autores apontam para os territórios em que a E.F se constrói, principalmente no seu uso em políticas de desenvolvimento.

Porém, os autores apontam que a participação dos conteúdos garante que não haja alguma intervenção política nos mesmos.

com algumas concepções sobre o tempo, Nêsc (2013) e Dado (2007) questionam a neutralidade da participação dos conteúdos, já que defendem que os conteúdos serem os conteúdos nos conteúdos mais em que ~~se~~ alguns não impõem



UFRJ
faz 100
ANOS
1920 | 2020

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
Centro de Ciências da Saúde
Escola de Educação Física e Desportos
Concurso Público – Edital UFRJ Nº 953/2019

CÓDIGO DE IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO:

questão 3

JKR-001

podemos entender o discurso
maneira e o aspecto social que
governam o indivíduo...

Contudo, os discursos de Bucci
foram suplantados com a proposta de
reformas no ensino médio. Portanto
dentro de um quadro neoliberal que
vem tirando direitos garantidos a
segundo milhões de trabalhadores
na informalidade, a reforma busca
resolver o problema do ensino médio
com um novo investimento.

Essa política em questão trazem



UFRJ
faz 100
ANOS
1920 | 2020

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

Centro de Ciências da Saúde

Escola de Educação Física e Desportos

Concurso Público – Edital UFRJ Nº 953/2019

CÓDIGO DE IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO:

JKR-007

Questão 1 (10pts)

Quatro fatores apontados pelo autor
é de que a escola deve trabalhar
'Manipuladores', só que nos dias atuais
as diversas áreas tem algum
desenvolvimento técnico evoluídas
no processo educacional.

que de diversas ^{de} manipulação
ou não de conteúdos, ~~de~~ a mudança
de concepção técnica para a área de lin-
guagem. Em ~~esta~~ mudança de natureza
não abrangente, pois controlada para o
outro do corpo como sujeito.

apartir das concepções sobre linguagem,



UFRJ
faz 100
ANOS
1920 | 2020

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
Centro de Ciências da Saúde
Escola de Educação Física e Desportos
Concurso Público – Edital UFRJ Nº 953/2019

CÓDIGO DE IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO:

JKR-001

Questão 1 (valor 5)

reflexão sobre o elemento institucional
que está em curso em diversos níveis
de educação básica, educação profissional
e superior.

além disso que as discussões sobre
o BNCC são importantes e trazem
reflexão importante sobre a vida dos
garantidores de saúde, portanto
vivemos tempo difíceis que remetem
nós de volta de "passado" de década
de 1950. Penso que a reforma do
Ensino Médio é uma proposta que
traz, como diz Frigotto,
a manutenção de uma rede improdutiva.



UFRJ
faz 100
ANOS
1920 | 2020

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
Centro de Ciências da Saúde
Escola de Educação Física e Desportos
Concurso Público – Edital UFRJ Nº 953/2019

CÓDIGO DE IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO:

JKR 007

Questão 2 livre

Em um país que mata sua juventude a partir de Violência (S), sobretudo a população negra, é realmente desafiador pensar em intervenções que desmontem essa Violência (S) promovida por políticas institucionalizadas, principalmente nos territórios periféricos. Políticas que acabam por trabalhar para essa mata "matada" de nome pois.

Miguel Arrascaeta (2007) fala que além do problema de saúde, a juventude em sua marginalidade por fatores sociais epidêmicos contínuos no país. Além disso, a necessidade de grandes pontos de saúde que são ausentes nos territórios periféricos, mesmo em uma ocupação remunerada precaríssima. No ocaso



UFRJ
faz 100
ANOS
1920 | 2020

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
Centro de Ciências da Saúde
Escola de Educação Física e Desportos
Concurso Público - Edital UFRJ Nº 953/2019

CÓDIGO DE IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO:

JKF-001

Questão 1 (parcial)

organização por meio de relações emancipatórias no esporte.

Os maiores índices de mortalidade do ESM 2021 (salvo de erro público), mostra o quanto efetivas foram as ações de uma parcela de burocratas que têm de métodos super justos os grandes resultados em curso.

Refletindo sobre esse processo que abrangem novos grupos, podemos pensar em como promover esse processo emancipatório que busquem transformar o cotidiano dos grupos. Para isso, podemos pensar na construção cultural dos grupos e partir a abordagem interculturalista,

essa abordagem, apresenta-se pela pesquisadora Catherine Walsh (2001), tem o objetivo de promover processos culturais híbridos no qual



UFRJ
faz 100
ANOS
1920 | 2020

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
Centro de Ciências da Saúde
Escola de Educação Física e Desportos
Concurso Público – Edital UFRJ Nº 953/2019

CÓDIGO DE IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO:

questão 2 (para 3)

JKR-007

diferentes contextos culturais para refletir
e (re) construir.

significa o autor, a interculturalidade de
apresente como uma importante ferramenta
de conhecimento próprio, a partir das culturas
e identidade presentes no eu, e da reconheci-
ção do outro como sujeito social cultu-
ralmente construído.

Nessa sentido, parece surgir em uma educação
física que exalte as diferenças como
um processo cultural enriquecedor. Isso se traduzem
se coloca como ferramenta importante para o
fomento de diferentes linguagens construídas
por esse conjunto (S), que tem trânsito
entre ambientes plurais e monoculturais.



UFRJ
faz 100
ANOS
1920 | 2020

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
Centro de Ciências da Saúde
Escola de Educação Física e Desportos
Concurso Público – Edital UFRJ Nº 953/2019

CÓDIGO DE IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO:

JRR-007

Questão 2 (parte 2)

O transtorno de ansiedade tem mostrado ser um sintoma de coping perante o ambiente adverso, construído na trama da vida, onde a mente e o corpo se encontram em constante interação. Nesse sentido, existem processos encefalopáticos que geram a ansiedade (em destaque), mas também existem processos retrogrados que têm o mesmo efeito demonstrando os efeitos dos neurotransmissores que foram envolvidos nos últimos dez anos.

Esses processos retrogrados têm a capacidade principalmente nos pontos profundos, já que muitos indivíduos tradicionais vêm utilizando a sua saúde nesse sentido: entendendo que dos tempos modernos de



UFRJ
faz 100
ANOS
1920 | 2020

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
Centro de Ciências da Saúde
Escola de Educação Física e Desportos
Concurso Público – Edital UFRJ Nº 953/2019

CÓDIGO DE IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO:

JRF-007

Questão 2 (part. 1)

refere-se para seguir o projeto emancipatório,
então que é preciso buscar estratégias
interculturais. Pois, como já dito, as dificuldades
representam por políticas que naturalmente
as instituições.

O avanço das instituições tradicionais
que, em tempos de pandemia e processos
emancipatórios, principalmente o processo
das nos espaços universitários, por se
mostrado um grande desafio.

então, como as condições atuais, eles
continuam de no mais, no contexto de
não mais. E é nesse sentido que seguimos
esperanças, como as Paul Freire - continua
os projetos e conteúdos de projetos
culturais que atravessam o 1º e os outros.



UFRJ
faz 100
ANOS
1920 | 2020

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
Centro de Ciências da Saúde
Escola de Educação Física e Desportos
Concurso Público - Edital UFRJ Nº 953/2019

CÓDIGO DE IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO:

JRR-001

Questão 3 (parte 1)

O Lince é uma espécie culturalmente presente no imaginário infantil em diferentes contextos geográficos. No Brasil autores como João Balduino Freire e Arentz (2006) e o documentário *Territórios do Princesa* mostram que o lince apresenta multiplicidades que variam ~~para~~ a partir de seus contextos geográficos, principalmente no que tange o território ~~e~~ gênero, a partir de suas lendas.

Arentz (2006) em sua pesquisa sobre as culturas infantis na rede, aponta para as diferentes concepções do lince. O autor aponta para a influência dos Estratos Sociais no lince infantil. Além disso, Arentz (2006) aponta para o uso do corpo



UFRJ
faz 100
ANOS
1920 | 2020

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
Centro de Ciências da Saúde
Escola de Educação Física e Desportos
Concurso Público – Edital UFRJ Nº 953/2019

CÓDIGO DE IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO:

JRR-007

questão 3 (parte 2)

Como transgressão em relação às normas

quando seguimos a ordem, quando promovemos
de leituras para classes apresentamos uma
"interferência transgressora" que tira no corpo a
no transgressão estratégica que buscam quebrar
as culturas epistêmicas que buscam
padrões, rituais, ações, e ações de
aluno.

assim diz, o pesquisador ~~de~~ afluente
dele (dele) (dele) aponta para a homogenei-
zação "dos despo infantis", pela indústria
de linguagem. Com forte apelo mediático,
a cultura infantil tem sido homogeneizada,
principalmente nos contextos urbanos.

assim, pensar as culturas infantis
para além dessa presença formatada



UFRJ
faz 100
ANOS
1920 | 2020

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
Centro de Ciências da Saúde
Escola de Educação Física e Desportos
Concurso Público – Edital UFRJ Nº 953/2019

CÓDIGO DE IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO:

JKR007

Questão 3 (part. 3)

É importante o que você aprendeu (desta) semana de desenvolvimento cultural. Pense a arte, o desenvolvimento cultural é uma forma de superar aspectos culturais negativos, principalmente no contexto local.

De que maneira, como podemos pensar em uma educação física que promova processos culturais positivos? Pense que esse processo requererá por experiências que emergem de diversos pontos de partida. Surgiram quais leituras e/ou outros são (foram construídos)? Quais os níveis de desenvolvimento de leituras?



UFRJ
100
ANOS
1920 | 2020

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

Centro de Ciências da Saúde
Escola de Educação Física e Desportos

Concurso Público – Edital UFRJ Nº 953/2019

CÓDIGO DE IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO:

JKR007

Questão 3 / ponto 91

Anteriormente a educação infantil
como um campo rico de experiências,
podemos pensar a Educação Física
como campo de diferentes experi-
mentações, que na maioria das
vezes envolve o trabalho com
dança e ginástica no ambiente em
sua maioria no âmbito da cidade
promovendo pela participação dos grupos
culturais da cidade, que pela
interconexão de relações com o outro,
assim, a Educação Física tem um
campo promissor em relação à educação
experiencial, como diz FANTHIM (1999/