



CONCURSO PÚBLICO DE PROVAS E TÍTULOS PARA PROFESSOR ASSISTENTE

**Edital UFRJ n.º 28 de 24/06/2010
Publicado no DOU de 25/06/2010**

Setor: DIDÁTICA E PEDAGOGIA DA DANÇA

**PROFESSOR ASSISTENTE
UMA VAGA 40DE**

PROGRAMA/PONTOS:

- 1- A linguagem no processo de Arte-Educação.
- 2- A questão da identidade e da cultura como princípio na Dança- Educação.
- 3- Fundamentos da didática.
- 4- O método como questão no processo de ensino-aprendizagem da Dança-Educação.
- 5- O estudo da técnica e dos processos de criação na Dança-Educação.
- 6- Procedimentos didáticos na Dança-Educação.
- 7- Corporeidade, interdisciplinaridade e Dança-Educação.
- 8- O Brincar, o lúdico e o jogo na Dança-Educação.
- 9- O estudo do corpo: Movimento, Espaço, Forma, Tempo e outros na Dança-Educação.
- 10- Elaboração e supervisão de planejamentos e projetos de programas em Dança-Educação.
- 11- Conceitos e teorias no campo da educação, que fundamentem a prática da dança na escola.
- 12- Parâmetros e Diretrizes Curriculares atuais na Arte e na Dança-Educação.

SISTEMÁTICA DA PROVA PRÁTICA:

1. A prova prática consistirá no desenvolvimento estratégias didáticas em uma aula de Dança-Educação com temas baseados no conteúdo programático.
2. O tema (ou temas) da aula prática será(ão) sorteado(s) entre 24 (vinte e quatro) e 48 (quarenta e oito) horas antes de cada prova, tendo, portanto, cada candidato inscrito este tempo para o planejamento da respectiva aula. A ordem de realização de cada prova prática obedecerá à ordem de inscrição dos candidatos. Antes de iniciar cada prova de aula prática, os candidatos deverão entregar o plano de aula para a Comissão Julgadora em três vias.
3. Cada aula será realizada em sessão pública, com uma duração mínima de 40 minutos e máxima de 50 minutos, ministrada para um grupo de no mínimo 05 (cinco) e no máximo de 10 (dez) alunos e/ou professores do Curso de Bacharelado em Dança da UFRJ.
4. A infra-estrutura disponível será uma sala com espelhos (piso de tacos), barra e um som com entrada para cd.e IPOD

NÃO SERÃO FORNECIDAS INDICAÇÕES BIBLIOGRÁFICAS